

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ТАЛАНТ-ШОУ «100 МАЄ ТАЛАНТ»

*«100 має талант» - це шкільне талант-шоу, в якому показати свій будь-який талант може кожний учень, сім'я, вчитель Запорізької спеціалізованої школи I – III ступенів № 100 без вікових обмежень. В талант-шоу можуть брати участь як сольні виконавці, так і колективи, дуети, тріо тощо.*

*Класні керівники виступають організаторами всіх етапів талант-шоу на рівні підготовки та забезпечення участі колективів класів (індивідуальних виконавців) у заході.*

Талант-шоу передбачає наступні етапи:

### ПЕРШИЙ ЕТАП «Відбірковий тур»

Для того, щоб взяти участь у відборі учасників, необхідно:

1) заповнити анкету учасника № 1. Анкету учасника № 1 заповнює класний колектив; надати її організаторам талант-шоу не пізніше, ніж за тиждень до початку відбіркового туру ;

2) прийти на відбірковий тур, дата і час якого вказані в афішах талант-шоу.

3) Якщо у номері задіяні тварини, використовуються вогонь чи вода, або інший реквізит, або необхідна якась допомога у підготовці виступу, обов'язково попередьте про це організаторів талант-шоу (педагога-організатора Хоменко Ю.В.)

Виступ на відбірковогому турі буде переглядати журі талант-шоу.

Участь у відбірковогому турі не гарантує участі в подальших етапах шкільного талант-шоу.

Перший етап є обов'язковим, якщо його не пройти, неможливо потрапити у наступний тур талант-шоу.

Виступ повинен бути підготовленим.

Якщо виступ був колективний, то намагайтеся зберегти склад колективу на всіх етапах участі у талант-шоу

Проходження у фінал буде залежати від журі.

Організаційний комітет та журі має право вносити зміни або корекцію у виступи учасників. Учасникам необхідно виконувати рекомендації оргкомітету та журі обов'язково, без заперечень.

Учасник не має права показувати номер іншого жанру, який не відповідає його реєстрації в анкеті. Такі учасники дискваліфікуються, а на їх місце запрошуються інші учасники.

Оголошення фіналістів відбудеться в урочистій обстановці.

### ДРУГИЙ ЕТАП «Фінал»

**Кількість місць у фіналі обмежена.**

Фіналісти готують нові номери для фінального виступу.

Після закінчення фіналу почнеться голосування глядачів та членів журі на сайті школи. Журі засвідчує перемогу того чи іншого учасника. **Пам'ятайте, що кожен з представників журі має право «вето» і може ним скористатися на будь-якому етапі талант-шоу.**

Переможець, який набере найбільшу кількість голосів глядачів та журі, буде оголошений під час гала-концерту.

Нагородження переможця відбудеться на щорічній церемонії нагородження кращих учнів школи «Зірковий шлях-2017».

Переможці обираються окремо у кожній номінації згідно до Положення про проведення талант-шоу «100 має талант».

Перелік номінацій:

### **1. Номінація "Золоті голоси"**

Беруть участь вокальні колективи або солісти (народний, естрадний спів, інші сучасні вокальні жанри)

### **2. Номінація "Танцюють кращі"**

Беруть участь хореографічні колективи та окремі виконавці (народний, бальний, естрадно – спортивний танець, сучасні жанри танцю).

#### **Критерії оцінювання (номінації 1, 2):**

1. Відповідність репертуару виконавським можливостям та віковим особливостям.
2. Рівень виконавської майстерності (інтерпретація, вокальна культура).
3. Емоційність виступу.
4. Дотримання артистичної лексики.
5. Культура виконавської майстерності.
6. Сценічна культура та естетика зовнішнього вигляду, естетика костюмів та реквізиту.
7. Якість музичного оформлення.
8. Оригінальність постановки номерів.

### **3. Номінація "Мистецтво перевтілення"**

Беруть участь колективи, дуети, окремі виконавці.

Виконавці представляють твори гумористичного, сатиричного напрямку (оповідання, байки, гуморески, сценки тощо) українською та російською мовами.

**Критерії оцінювання:** володіння основами художнього читання, чітка дикція, володіння увагою глядачів, культура поведінки на сцені, естетика сценічного одягу.

Жанр: пародії на відомих людей, естрадних виконавців тощо.

### **4. Номінація "Циркове мистецтво"**

Беруть участь дуети, колективи та окремі виконавці. Жанри: клоунада, жонглери, акробати, фокусники тощо.

### **5. Номінація "Спортивне мистецтво"**

Беруть участь колективні та окремі виконавці. Жанри: художня гімнастика, велоспорт, скейтборд, катання на роликах, тощо.

#### **Критерії оцінювання (номінації 4, 5):**

1. Відповідність репертуару виконавським можливостям та віковим особливостям.
2. Рівень виконавської майстерності (інтерпретація, сценічна культура).
3. Емоційність виступу.
4. Дотримання артистичної лексики.
5. Культура виконавської майстерності.
6. Естетика зовнішнього вигляду, естетика костюмів та реквізиту.
7. Якість музичного оформлення.
8. Оригінальність постановки номерів.

### **6. Номінація "Фотовитівки"**

Автори представляють оригінальні фотографії, мінімальна кількість фото - 5. Розмір фото 13x18. Оформлюється у вигляді фотоальбому: 1 сторінка – назва фотоальбому, П.І. автора, дата народження, клас; 2 сторінка – розповідь про роботу (анотація); 3 і подальші сторінки – фотороботи.

### **7. Номінація "Віртуози"**

Гра на музичних інструментах

#### **Критерії оцінювання (номінації 7):**

1. Відповідність репертуару виконавським можливостям та особливостям.
2. Рівень виконавської майстерності (інтерпретація, сценічна культура).
3. Емоційність виступу.
4. Дотримання артистичної лексики.
5. Культура виконавської майстерності.
6. Естетика зовнішнього вигляду.

7. Якість музичного оформлення.
8. Оригінальність постановки номеру.

#### **8. Номінація «Золоті руки»**

Беруть участь роботи в різних техніках декоративно–ужиткового мистецтва: вироби декоративно-ужиткового мистецтва та художніх ремесел (декоративний розпис, художня вишивка, витинанка, художнє ткацтво, плетіння, аплікація, різьба по дереву, ліплення тощо).

#### **9. Номінація «Образотворче мистецтво»**

Автори представляють твори живопису, графіки, скульптури

Вимоги до авторських робіт:

Робота повинна мати паспортизацію (назва роботи, прізвище та ім'я автора, вік, клас).

Роботи образотворчого мистецтва виконуються у форматі А<sub>3</sub>, А<sub>4</sub>, подаються у паспорті та рамках.

#### **Критерії оцінювання (номінації 6, 8, 9):**

1. Відповідність роботи виконавським можливостям та віковим особливостям.
2. Рівень виконавської майстерності (інтерпретація, культура).
3. Дотримання техніки виконання.
4. Естетика вигляду роботи.
5. Якість оформлення.
6. Оригінальність вибору теми роботи.

9. **Номінація «Х-фактор»** (інші таланти, які не ввійшли до переліку)

**АНКЕТА № 1**  
**учасника талант-шоу «100 має талант»**

<b>Клас</b>			<b>(Кількість учасників/виконавців)</b>
<b>Жанр (обрати)</b>	<b>виступу</b>	<b>Вказати назву номеру</b>	<b>(назва пісні, стиль танцю, назва мініатюри тощо)</b>
Ведучі (конферансьє)	від класу		
Акробат мистецтво)	( спортивне		
Жонглер мистецтво)	(циркове		
Музикант/гра на музичних інструментах (віртуози)	на (		
Пародист (перевтілення)	( мистецтво		
Співак/вокал (голоси)	( золоті		
Танцівник/хореографія (танцюють кращі)			
Декоративно-прикладне образотворче мистецтво (золоті руки,)	мистецтво, мистецтво		
Фотограф (фото-вітівки)	(фото-		
Інше (Х-фактор)			
Ваші побажання іншим учасникам талант-шоу			
Чому вирішили взяти участь в талант-шоу?			
<b>Які гуртки відвідуєте? (спортивні секції, заняття вокалом, хореографічні гуртки тощо)</b>		<b>Зазначити які саме і де займаєтесь !</b>	
Дата заповнення «__»__			

